

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский дом-школа «Родник» (МКОУ «Детский дом-школа «Родник»)

**Принято**


Педагогическим советом

Протокол № 6

от 31.05.2021 г.

**Согласовано**

Заместитель директора по УВР  
МКОУ «Детский дом - школа  
«Родник»

 Л.Д.Челбогашева

26.08.2021 г.

**Утверждено**

Директор МКОУ «Детский  
дом – школа «Родник»  
М.А.Кримская

Приказ № 79 а  
от 26.08.2021 г.



**Рабочая программа**  
по внеурочной деятельности  
**Умелые ручки**  
Срок реализации – 4 года

Класс 1- 4

Количество часов:

1 класс - 33 часа (33 учебные недели – по 1 часу в неделю)

2- 4 класс - 34 часа (34 учебные недели по 1 часу в неделю)

# **1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

## **Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем

решения учебных и практических задач;

6) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

13) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

14) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

15) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Работа с природным материалом.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

Оригами.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

### Тестопластика.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

### Аппликация.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

### Работа с нитками и тканью.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

### Пластилинография.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);

- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

#### Флористика.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

#### Витражи из цветной бумаги.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

#### Изонить.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

### Вязание крючком.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

### Работа с нетрадиционным материалом.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

### Цветы из бумаги.

*Формы организации:* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)

*Виды деятельности:* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);

- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

## **3. Тематическое планирование**

### **1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<i>Раздел I. Работа с природным материалом.</i>	<b>10</b>
2	<i>Раздел II. Оригами. Животный мир.</i>	<b>10</b>

3	<i>Раздел III. Оригами из кругов.</i>	<b>7</b>
4	<i>Раздел IV. Тестоластика.</i>	<b>5</b>
<b>Итого: 33 ч</b>		

## 2 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<i>Раздел 1. Оригами. Мир техники.</i>	<b>6</b>
2	<i>Раздел 2. Аппликации из геометрических фигур.</i>	<b>8</b>
3	<i>Раздел 3. Аппликации из рваной бумаги.</i>	<b>3</b>
4	<i>Раздел 4. Работа с нитками и тканью.</i>	<b>6</b>
5	<i>Раздел 5. Пластилинография.</i>	<b>11</b>

**Итого: 34 ч**

## 3 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<i>Раздел I. Флористика.</i>	<b>6</b>
2	<i>Раздел II. Витражи из цветной бумаги.</i>	<b>4</b>
3	<i>Раздел III. Тестоластика.</i>	<b>5</b>
4	<i>Раздел IV. Изонить.</i>	<b>9</b>
5	<i>Раздел V. Вязание крючком.</i>	<b>4</b>
6	<i>Раздел VI. Работа с нетрадиционным материалом</i>	<b>6</b>

**Итого: 34 ч**

## 4 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<i>Раздел I. Работа с природным материалом.</i>	<b>4</b>
2	<i>Раздел II. Цветы из бумаги.</i>	<b>6</b>
3	<i>Раздел III. Тестоластика</i>	<b>5</b>
4	<i>Раздел IV. Изонить.</i>	<b>7</b>
5	<i>Раздел V. Вязание крючком.</i>	<b>1</b>
6	<i>Раздел VI. Работа с нетрадиционным материалом.</i>	<b>11</b>

**Итого: 34 ч**



